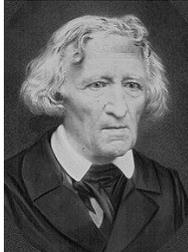


# HISTORISCHE NIBELUNGENFORSCHER

unter besonderer Berücksichtigung der auf dieser Website mit Werken vertretenen Wissenschaftler

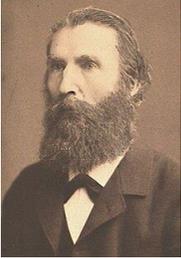
[Zusammengestellt von G. Grimm; 2024/3]

| FORSCHER  | BIOGRAPHIE   | BÜCHER  |
|---|--|---|
| <b>Christoph Heinrich Myller</b><br>(1740-1807)   | <a href="#">Christoph Heinrich Myller – Wikipedia</a><br><a href="#">ADB:Müller, Christoph Heinrich – Wikisource</a><br><a href="#">Deutsche Biographie - Müller, Christoph Heinrich (deutsche-biographie.de)</a>  | Mit * versehenen Titel sind auf der Website <a href="http://www.nibelungenrezeption.de">www.nibelungenrezeption.de</a> vorhanden<br><br>Samlung deutscher Gedichte aus dem XII., XIII. und XIV. Jahrhundert. Erster Band. Der Nibelungen Liet. Eneidt. Got Amur. Parcival. Der arme Heinrich. Von der Minnen. Dis ist von der Wibe List. Dis ist von dem Pfennige, 1784 |
| <b>August Wilhelm von Schlegel</b><br>(1767-1845)<br> | <a href="#">August Wilhelm Schlegel - Wikipedia</a><br><a href="#">ADB:Schlegel, August Wilhelm von – Wikisource</a><br><a href="#">Deutsche Biographie - Schlegel, August Wilhelm von (deutsche-biographie.de)</a>  | *Aus einer noch ungedruckten historischen Untersuchung über das Lied der Nibelungen. Deutsches Museum Bd. 1 (1812)  |
| <b>Joseph von Laßberg</b><br>(1770-1855)<br>         | <a href="#">Joseph von Laßberg – Wikipedia</a><br><a href="#">ADB:Laßberg, Josef Freiherr von – Wikisource</a><br><a href="#">Deutsche Biographie - Laßberg, Josef Freiherr von (deutsche-biographie.de)</a><br><a href="#">Inhouse-Digitalisierung / 2 (1875) [20] (blb-karlsruhe.de)</a> | Der Nibelunge Lied, 1840.   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>August Zeune</b><br/>(1778-1853)</p>                      | <p><a href="#">Johann August Zeune – Wikipedia</a><br/><a href="#">ADB:Zeune, August – Wikisource</a></p>   | <p>Das Nibelungenlied. Die Urschrift nach den besten Lesarten neu bearbeitet, und mit Einleitung und Wörterbuch zum Gebrauch für Schulen versehen, 1815</p>   |
| <p><b>Friedrich Heinrich von der Hagen</b><br/>(1780-1856)</p>  | <p><a href="#">Friedrich Heinrich von der Hagen – Wikipedia</a><br/><a href="#">ADB:Hagen, Friedrich Heinrich von der – Wikisource</a><br/><a href="#">Deutsche Biographie - Hagen, Friedrich Heinrich von der (deutsche-biographie.de)</a></p> | <p>Der Nibelungen Lied, 1807<br/>Der Nibelungen Lied in der Ursprache mit den Lesarten der verschiedenen Handschriften, 1810<br/>Altnordische Sagen und Lieder welche zum Fabelkreis des Heldenbuchs und der Nibelungen gehören, 1813<br/>Die Edda-Lieder von den Nibelungen zum erstenmal verdeutscht und erklärt, 1814<br/>Der Nibelungen Lied, zum erstenmal in der ältesten Gestalt aus der St. Galler Handschrift mit Vergleichung der übrigen Handschriften. Zweite mit einem vollständigen Wörterbuche vermehrte Auflage, 1816<br/>*Die Nibelungen, ihre Bedeutung für die Gegenwart und für immer, 1819<br/>Zur Geschichte der Nibelungen, 1820<br/>Heldenbuch. Altdeutsche Heldenlieder aus den Sagenkreisen Dietrichs von Bern und der Nibelungen, Band 1–2, 1855</p> |
| <p><b>Jacob Ludwig Carl Grimm</b><br/>(1785-1863)</p>          | <p><a href="#">Jacob Grimm – Wikipedia</a><br/><a href="#">ADB:Grimm, Jakob – Wikisource</a><br/><a href="#">Deutsche Biographie - Grimm, Jakob (deutsche-biographie.de)</a></p>  | <p>Deutsche Mythologie, 1835. Vollständige Ausgabe 2007</p>   |
| <p><b>Wilhelm Carl Grimm</b><br/>(1786-1859)</p>              | <p><a href="#">Wilhelm Grimm – Wikipedia</a><br/><a href="#">ADB:Grimm, Wilhelm – Wikisource</a><br/><a href="#">Deutsche Biographie - Grimm, Wilhelm (deutsche-biographie.de)</a></p>  | <p>Altdänische Heldenlieder, Balladen und Märchen übersetzt von Wilhelm Carl Grimm, 1811<br/>*Die deutsche Heldensage, 1829</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>Ludwig Uhland</b><br/>(1787-1862)</p>       | <p><a href="#">Ludwig Uhland – Wikipedia</a><br/> <a href="#">ADB:Uhland, Ludwig – Wikisource</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Uhland, Ludwig (deutsche-biographie.de)</a></p>          | <p>Der Mythos von Thôr nach nordischen Quellen (Studien zur nordischen Mythologie, 1836)<br/> Sagenforschungen (1836)<br/> Geschichte der altdeutschen Poesie, posthum (in: Uhlands Schriften zur Geschichte der Dichtung und Sage, Bd. 1, 1856; Bd. 2, 1866; Bd. 5, 1870) [Verfasst wurde der in Bd. 1 abgedruckte Abschnitt „*Die Heldensage“ zwischen 1825 und 1829]</p> |
| <p><b>Karl Lachmann</b><br/>(1793-1851)</p>       | <p><a href="#">Karl Lachmann – Wikipedia</a><br/> <a href="#">ADB:Lachmann, Karl – Wikisource</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Lachmann, Karl (deutsche-biographie.de)</a></p>          | <p>*Über die ursprüngliche Gestalt des Gedichts der Nibelunge Noth, 1816</p>  |
| <p><b>Franz Joseph Mone</b><br/>(1796-1871)</p>  | <p><a href="#">Franz Josef Mone – Wikipedia</a><br/> <a href="#">ADB:Mone, Franz Josef – Wikisource</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Mone, Franz Josef (deutsche-biographie.de)</a></p> | <p>*Untersuchungen zur Geschichte der teutschen Heldensage, 1836</p>  |
| <p><b>Karl Simrock</b><br/>(1802-1876)</p>      | <p><a href="#">Karl Simrock – Wikipedia</a><br/> <a href="#">ADB:Simrock, Karl – Wikisource</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Simrock, Karl (deutsche-biographie.de)</a></p>             | <p>Das Nibelungenlied (Übersetzung), 1827<br/> Zwanzig Lieder von den Nibelungen. Nach Lachmanns Andeutungen wiederhergestellt, 1840<br/> Die Edda (Übersetzung), 1851</p>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>Adolf Holtzmann</b><br/>(1810-1870)</p>      | <p><a href="#">Adolf Holtzmann – Wikipedia</a><br/> <a href="#">ADB:Holtzmann, Adolf – Wikisource</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Holtzmann, Adolf (deutsche-biographie.de)</a></p>       | <p>*Untersuchungen über das Nibelungenlied, 1854<br/> *Kampf um der Nibelunge Hort gegen Lachmanns Nachtreter, 1855<br/> Der Nibelunge Liet, 1855<br/> → <a href="#">Der Nibelunge liet : Heinrich Nabert , Adolf Holtzmann : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive</a></p> |
| <p><b>Wilhelm Müller</b><br/>(1812-1890)</p>       | <p><a href="#">ADB:Müller, Wilhelm (Germanist) – Wikisource</a></p>  | <p>*Über die Lieder von den Nibelungen, 1845<br/> *Mythologie der deutschen Heldensage, 1886</p>  |
| <p><b>Karl Müllenhoff</b><br/>(1818-1884)</p>     | <p><a href="#">Karl Müllenhoff – Wikipedia</a><br/> <a href="#">ADB:Müllenhoff, Karl – Wikisource</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Müllenhoff, Karl (deutsche-biographie.de)</a></p>       | <p>Zur Geschichte der Nibelunge Not, 1855<br/> → <a href="https://archive.org/details/zurgeschichtede00mluoft">https://archive.org/details/zurgeschichtede00mluoft</a></p>  |
| <p><b>Friedrich Zarncke</b><br/>(1825-1891)</p>  | <p><a href="#">Friedrich Zarncke – Wikipedia</a><br/> <a href="#">ADB:Zarncke, Friedrich – Wikisource</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Zarncke, Friedrich (deutsche-biographie.de)</a></p> | <p>*Zur Nibelungenfrage [...], 1854<br/> Das Nibelungenlied, 1856<br/> → <a href="#">Das Nibelungenlied; : Friedrich Zarncke : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive</a></p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>Karl Bartsch</b><br/>(1832-1888)</p>       | <p><a href="#">Karl Bartsch – Wikipedia</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Bartsch, Karl (deutsche-biographie.de)</a><br/> <a href="#">Bartsch, Karl - Catalogus Professorum Rostochiensium (uni-rostock.de)</a></p> | <p>Untersuchungen über das Nibelungenlied, 1865<br/> → <a href="https://archive.org/details/bub_gb_UdY6AAAAcAAJ">https://archive.org/details/bub_gb_UdY6AAAAcAAJ</a><br/> → <a href="https://archive.org/details/untersuchungen01bart">https://archive.org/details/untersuchungen01bart</a><br/> → <a href="https://archive.org/details/untersuchungenub0000bart">https://archive.org/details/untersuchungenub0000bart</a><br/> → <a href="https://archive.org/details/untersuchungenb00bartgoog">https://archive.org/details/untersuchungenb00bartgoog</a><br/> → <a href="https://archive.org/details/untersuchungenb01bartgoog">https://archive.org/details/untersuchungenb01bartgoog</a><br/> → <a href="https://archive.org/details/untersuchungenb02bartgoog">https://archive.org/details/untersuchungenb02bartgoog</a><br/> → <a href="https://archive.org/details/untersuchungenb03bartgoog">https://archive.org/details/untersuchungenb03bartgoog</a></p> <p>Das Nibelungenlied, 1866<br/> → <a href="https://archive.org/details/dasnibelungenlie00bartuoft/page/n3/mode/2up">https://archive.org/details/dasnibelungenlie00bartuoft/page/n3/mode/2up</a></p> <p>Das Nibelungenlied, Übersetzung, 1867<br/> → <a href="https://archive.org/details/bub_gb_DtY6AAAAcAAJ">https://archive.org/details/bub_gb_DtY6AAAAcAAJ</a></p> <p>Das Nibelungenlied, 3 Bde., 1870–1880; (3. Aufl. 1873)<br/> Diu Klage mit den Lesarten sämtlicher Handschriften, 1875</p> |
| <p><b>Hans von Wolzogen</b><br/>(1848-1938)</p>  | <p><a href="#">Hans von Wolzogen (Schriftsteller) – Wikipedia</a></p>  | <p>*Der Nibelungenmythos in Sage und Literatur, 1876<br/> Die Edda. Götterlieder und Heldenlieder. Aus dem Altnordischen, ca. 1875<br/> Die Edda, Germanische Götter- und Heldensagen. Erster Band: Göttersagen. Mit 48 Federzeichnungen von Franz Stassen, 1919</p>   |
| <p><b>Hermann Fischer</b><br/>(1851-1920)</p>   | <p><a href="#">Hermann Fischer (Germanist) – Wikipedia</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Fischer, Hermann von (deutsche-biographie.de)</a></p>  | <p>*Die Forschungen über das Nibelungenlied seit Karl Lachmann, eine gekrönte Preisschrift, 1874<br/> Zur Kritik der Nibelungen, 1879 → <a href="https://archive.org/details/dieforschungenb00fiscgoog">https://archive.org/details/dieforschungenb00fiscgoog</a><br/> Über die Entstehung des Nibelungenliedes, 1914</p>  |
| <p><b>Andreas Heusler</b><br/>(1865-1940)</p>   | <p><a href="#">Andreas Heusler (Altgermanist) – Wikipedia</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Heusler, Andreas (deutsche-biographie.de)</a><br/> <a href="#">Heusler, Andreas (hls-dhs-dss.ch)</a></p>                | <p>*Lied und Epos in germanischer Sagendichtung, 1905<br/> *Nibelungensage und Nibelungenlied. Die Stoffgeschichte des deutschen Heldenepos, 1921, 1965<br/> Das Nibelungenlied. Auf Grund der Übersetzung von K. Simrock bearbeitet, 1927</p>   |
| <p><b>Friedrich Panzer</b><br/>(1870-1956)</p>  | <p><a href="#">Friedrich Panzer (Germanist) – Wikipedia</a><br/> <a href="#">Deutsche Biographie - Panzer, Friedrich (deutsche-biographie.de)</a></p>  | <p>Studien zur germanischen Sagengeschichte II. Sigfrid, 1912<br/> Studien zum Nibelungenliede, 1945<br/> Das Nibelungenlied. Entstehung und Gestalt, 1955</p>   |
| <p><b>Ernst Tonnelat</b><br/>(1877-1948)</p>  | <p><a href="#">Ernest Tonnelat – Wikipedia</a></p>   | <p>La chanson des Nibelungen. Étude sur la composition et la formation du poème épique, 1926<br/> La légende des Nibelungen en Allemagne au XIXe siècle, 1952</p>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Felix Genzmer</b><br>(1878-1959)       | <a href="#">Felix Genzmer (Rechtswissenschaftler) – Wikipedia</a><br><a href="#">Deutsche Biographie - Genzmer, Felix (deutsche-biographie.de)</a>                     | Eddische Heldenlieder, 1947<br>Das Nibelungenlied. Übersetzung, 1965<br>→ <a href="#">Das Nibelungenlied : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive</a>  |
| <b>Dietrich Kralik</b><br>(1884-1959)     | <a href="#">Dietrich Kralik – Wikipedia</a><br><a href="#">Deutsche Biographie - Kralik von Meyrswalden, Dietrich (deutsche-biographie.de)</a>                         | Die Überlieferung und Entstehung der Thidrekssaga, 1931<br>Die Sigfridtrilogie im Nibelungenlied und in der Thidrekssage, 1941<br>Andreas Heusler, 1940<br>Die geschichtlichen Züge der deutschen Heldendichtung, 1943<br>Passau im Nibelungenlied, 1951<br>Wer war der Dichter des Nibelungenliedes, 1954<br>Die dänische Ballade von Grimhilds Rache und die Vorgeschichte des Nibelungenliedes, 1962 |
| <b>Josef Körner</b><br>(1888-1950)        | <a href="#">Josef Körner – Wikipedia</a><br><a href="#">Deutsche Biographie - Körner, Josef (deutsche-biographie.de)</a><br><a href="#">47.pdf (biographien.ac.at)</a> | Nibelungenforschungen der deutschen Romantik, 1911 (Nachdruck 1968)<br>Das Nibelungenlied, 1921   |
| <b>Friedrich Neumann</b><br>(1889-1978)   | <a href="#">Friedrich Neumann (Germanist) – Wikipedia</a><br><a href="#">Deutsche Biographie - Neumann, Friedrich (deutsche-biographie.de)</a>                         | Das Nibelungenlied in seiner Zeit, 1967   |
| <b>Helmut de Boor</b><br>(1891-1976)      | <a href="#">Helmut de Boor – Wikipedia</a><br><a href="#">Helmut de Boor - Munzinger Biographie</a>  | Die färöischen Lieder des Nibelungenzyklus, 1917<br>Das Attilabild in Geschichte, Legende und heroischer Dichtung, 1932<br>Das Nibelungenlied. Hrsg. nach der Ausgabe von Karl Bartsch. 16. Auflage, 1961   |
| <b>Franz Rolf Schröder</b><br>(1893-1979) | <a href="#">Franz Rolf Schröder – Wikipedia</a>  | Germanische Heldendichtung, 1935  |
| <b>Ulrich Pretzel</b><br>(1898-1981)      | <a href="#">Ulrich Pretzel – Wikipedia</a>   | Nibelungenlied. Übersetzung, 1973   |
| <b>Bert Nagel</b><br>(1907-1999)          | <a href="#">Deutsche Biographie - Nagel, Bert (deutsche-biographie.de)</a>   | Das Nibelungenlied. Stoff – Form – Ethos, 1965  |
| <b>Joachim Bumke</b><br>(1929-2011)       | <a href="#">Joachim Bumke – Wikipedia</a>  | Die vier Fassungen der „Nibelungenklage“. Untersuchungen zur Überlieferungsgeschichte und Textkritik der höfischen Epik im 13. Jahrhundert, 1996<br>Die „Nibelungenklage“. Synoptische Ausgabe aller vier Fassungen, 1999<br>Die „Nibelungenklage“. Synoptische Ausgabe aller vier Fassungen, 1999  |
| <b>Helmut Brackert</b><br>(1932-2016)     | <a href="#">Helmut Brackert – Wikipedia</a>  | Beiträge zur Handschriftenkritik des Nibelungenliedes, 1963<br>Das Nibelungenlied. Übersetzung, 1970<br>→ <a href="#">Das Nibelungenlied : mittelhochdeutscher Text und Übertragung : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive</a><br>Tonaufnahme: <a href="#">Das Nibelungenlied : Helmut Brackert : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive</a>                        |