



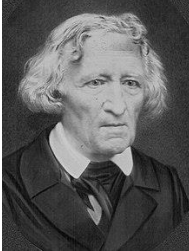



HISTORISCHE NIBELUNGENFORSCHER

unter besonderer Berücksichtigung der auf dieser Website mit Werken vertretenen Wissenschaftler

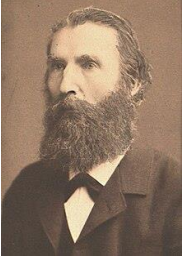

[Zusammengestellt von G. Grimm; 2024/3]

FORSCHER	BIOGRAPHIE	BÜCHER
Christoph Heinrich Myller (1740-1807)	Christoph Heinrich Myller – Wikipedia ADB:Müller, Christoph Heinrich – Wikisource Deutsche Biographie - Müller, Christoph Heinrich (deutsche-biographie.de)	Mit * versehenen Titel sind auf der Website www.nibelungenrezeption.de vorhanden Samlung deutscher Gedichte aus dem XII., XIII. und XIV. Jahrhundert. Erster Band. Der Nibelungen Liet. Eneidt. Got Amur. Parcival. Der arme Heinrich. Von der Minnen. Dis ist von der Wibe List. Dis ist von dem Pfennige, 1784
August Wilhelm von Schlegel (1767-1845) 	August Wilhelm Schlegel - Wikipedia ADB:Schlegel, August Wilhelm von – Wikisource Deutsche Biographie - Schlegel, August Wilhelm von (deutsche-biographie.de)	*Aus einer noch ungedruckten historischen Untersuchung über das Lied der Nibelungen. Deutsches Museum Bd. 1 (1812)
Joseph von Laßberg (1770-1855) 	Joseph von Laßberg – Wikipedia ADB:Laßberg, Josef Freiherr von – Wikisource Deutsche Biographie - Laßberg, Josef Freiherr von (deutsche-biographie.de) Inhouse-Digitalisierung / 2 (1875) [20] (blb-karlsruhe.de)	Der Nibelunge Lied, 1840.

<p>August Zeune (1778-1853)</p> 	<p>Johann August Zeune – Wikipedia ADB:Zeune, August – Wikisource</p>	<p>Das Nibelungenlied. Die Urschrift nach den besten Lesarten neu bearbeitet, und mit Einleitung und Wörterbuch zum Gebrauch für Schulen versehen, 1815</p>
<p>Friedrich Heinrich von der Hagen (1780-1856)</p> 	<p>Friedrich Heinrich von der Hagen – Wikipedia ADB:Hagen, Friedrich Heinrich von der – Wikisource Deutsche Biographie - Hagen, Friedrich Heinrich von der (deutsche-biographie.de)</p>	<p>Der Nibelungen Lied, 1807 Der Nibelungen Lied in der Ursprache mit den Lesarten der verschiedenen Handschriften, 1810 Altnordische Sagen und Lieder welche zum Fabelkreis des Heldenbuchs und der Nibelungen gehören, 1813 Die Edda-Lieder von den Nibelungen zum erstenmal verdeutscht und erklärt, 1814 Der Nibelungen Lied, zum erstenmal in der ältesten Gestalt aus der St. Galler Handschrift mit Vergleichung der übrigen Handschriften. Zweite mit einem vollständigen Wörterbuche vermehrte Auflage, 1816 *Die Nibelungen, ihre Bedeutung für die Gegenwart und für immer, 1819 Zur Geschichte der Nibelungen, 1820 Heldenbuch. Altdeutsche Heldenlieder aus den Sagenkreisen Dietrichs von Bern und der Nibelungen, Band 1–2, 1855</p>
<p>Jacob Ludwig Carl Grimm (1785-1863)</p> 	<p>Jacob Grimm – Wikipedia ADB:Grimm, Jakob – Wikisource Deutsche Biographie - Grimm, Jakob (deutsche-biographie.de)</p>	<p>Deutsche Mythologie, 1835. Vollständige Ausgabe 2007</p>
<p>Wilhelm Carl Grimm (1786-1859)</p> 	<p>Wilhelm Grimm – Wikipedia ADB:Grimm, Wilhelm – Wikisource Deutsche Biographie - Grimm, Wilhelm (deutsche-biographie.de)</p>	<p>Altdänische Heldenlieder, Balladen und Märchen übersetzt von Wilhelm Carl Grimm, 1811 *Die deutsche Heldensage, 1829</p>

<p>Ludwig Uhland (1787-1862)</p> 	<p>Ludwig Uhland – Wikipedia ADB:Uhland, Ludwig – Wikisource Deutsche Biographie - Uhland, Ludwig (deutsche-biographie.de)</p>	<p>Der Mythos von Thôr nach nordischen Quellen (Studien zur nordischen Mythologie, 1836) Sagenforschungen (1836) Geschichte der altdeutschen Poesie, posthum (in: Uhlands Schriften zur Geschichte der Dichtung und Sage, Bd. 1, 1856; Bd. 2, 1866; Bd. 5, 1870) [Verfasst wurde der in Bd. 1 abgedruckte Abschnitt „*Die Heldensage“ zwischen 1825 und 1829]</p>
<p>Karl Lachmann (1793-1851)</p> 	<p>Karl Lachmann – Wikipedia ADB:Lachmann, Karl – Wikisource Deutsche Biographie - Lachmann, Karl (deutsche-biographie.de)</p>	<p>*Über die ursprüngliche Gestalt des Gedichts der Nibelunge Noth, 1816</p>
<p>Franz Joseph Mone (1796-1871)</p> 	<p>Franz Josef Mone – Wikipedia ADB:Mone, Franz Josef – Wikisource Deutsche Biographie - Mone, Franz Josef (deutsche-biographie.de)</p>	<p>*Untersuchungen zur Geschichte der teutschen Heldensage, 1836</p>
<p>Karl Simrock (1802-1876)</p> 	<p>Karl Simrock – Wikipedia ADB:Simrock, Karl – Wikisource Deutsche Biographie - Simrock, Karl (deutsche-biographie.de)</p>	<p>Das Nibelungenlied (Übersetzung), 1827 Zwanzig Lieder von den Nibelungen. Nach Lachmanns Andeutungen wiederhergestellt, 1840 Die Edda (Übersetzung), 1851</p>

<p>Adolf Holtzmann (1810-1870)</p> 	<p>Adolf Holtzmann – Wikipedia ADB:Holtzmann, Adolf – Wikisource Deutsche Biographie - Holtzmann, Adolf (deutsche-biographie.de)</p>	<p>*Untersuchungen über das Nibelungenlied, 1854 *Kampf um der Nibelunge Hort gegen Lachmanns Nachtreter, 1855 Der Nibelunge Liet, 1855 → Der Nibelunge liet : Heinrich Nabert , Adolf Holtzmann : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive</p>
<p>Wilhelm Müller (1812-1890)</p> 	<p>ADB:Müller, Wilhelm (Germanist) – Wikisource</p>	<p>*Über die Lieder von den Nibelungen, 1845 *Mythologie der deutschen Heldensage, 1886</p>
<p>Karl Müllenhoff (1818-1884)</p> 	<p>Karl Müllenhoff – Wikipedia ADB:Müllenhoff, Karl – Wikisource Deutsche Biographie - Müllenhoff, Karl (deutsche-biographie.de)</p>	<p>Zur Geschichte der Nibelunge Not, 1855 → https://archive.org/details/zurgeschichtede00mluoft</p>
<p>Friedrich Zarncke (1825-1891)</p> 	<p>Friedrich Zarncke – Wikipedia ADB:Zarncke, Friedrich – Wikisource Deutsche Biographie - Zarncke, Friedrich (deutsche-biographie.de)</p>	<p>*Zur Nibelungenfrage [...], 1854 Das Nibelungenlied, 1856 → Das Nibelungenlied; : Friedrich Zarncke : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive</p>

<p>Karl Bartsch (1832-1888)</p> 	<p>Karl Bartsch – Wikipedia Deutsche Biographie - Bartsch, Karl (deutsche-biographie.de) Bartsch, Karl - Catalogus Professorum Rostochiensium (uni-rostock.de)</p>	<p>Untersuchungen über das Nibelungenlied, 1865 → https://archive.org/details/bub_gb_UdY6AAAAcAAJ → https://archive.org/details/untersuchungen01bart → https://archive.org/details/untersuchungenub0000bart → https://archive.org/details/untersuchungenb00bartgoog → https://archive.org/details/untersuchungenb01bartgoog → https://archive.org/details/untersuchungenb02bartgoog → https://archive.org/details/untersuchungenb03bartgoog</p> <p>Das Nibelungenlied, 1866 → https://archive.org/details/dasnibelungenlie00bartuoft/page/n3/mode/2up</p> <p>Das Nibelungenlied, Übersetzung, 1867 → https://archive.org/details/bub_gb_DtY6AAAAcAAJ</p> <p>Das Nibelungenlied, 3 Bde., 1870–1880; (3. Aufl. 1873) Diu Klage mit den Lesarten sämtlicher Handschriften, 1875</p>
<p>Hans von Wolzogen (1848-1938)</p> 	<p>Hans von Wolzogen (Schriftsteller) – Wikipedia</p>	<p>*Der Nibelungenmythos in Sage und Literatur, 1876 Die Edda. Götterlieder und Heldenlieder. Aus dem Altnordischen, ca. 1875 Die Edda, Germanische Götter- und Heldensagen. Erster Band: Göttersagen. Mit 48 Federzeichnungen von Franz Stassen, 1919</p>
<p>Hermann Fischer (1851-1920)</p>	<p>Hermann Fischer (Germanist) – Wikipedia Deutsche Biographie - Fischer, Hermann von (deutsche-biographie.de)</p>	<p>*Die Forschungen über das Nibelungenlied seit Karl Lachmann, eine gekrönte Preisschrift, 1874 Zur Kritik der Nibelungen, 1879 → https://archive.org/details/dieforschungenb00fiscgoog Über die Entstehung des Nibelungenliedes, 1914</p>
<p>Andreas Heusler (1865-1940)</p>	<p>Andreas Heusler (Altgermanist) – Wikipedia Deutsche Biographie - Heusler, Andreas (deutsche-biographie.de) Heusler, Andreas (hls-dhs-dss.ch)</p>	<p>*Lied und Epos in germanischer Sagendichtung, 1905 *Nibelungensage und Nibelungenlied. Die Stoffgeschichte des deutschen Heldenepos, 1921, 1965 Das Nibelungenlied. Auf Grund der Übersetzung von K. Simrock bearbeitet, 1927</p>
<p>Friedrich Panzer (1870-1956)</p>	<p>Friedrich Panzer (Germanist) – Wikipedia Deutsche Biographie - Panzer, Friedrich (deutsche-biographie.de)</p>	<p>Studien zur germanischen Sagengeschichte II. Sigfrid, 1912 Studien zum Nibelungenliede, 1945 Das Nibelungenlied. Entstehung und Gestalt, 1955</p>
<p>Ernst Tonnelat (1877-1948)</p>	<p>Ernest Tonnelat – Wikipedia</p>	<p>La chanson des Nibelungen. Étude sur la composition et la formation du poème épique, 1926 La légende des Nibelungen en Allemagne au XIXe siècle, 1952</p>

Felix Genzmer (1878-1959)	Felix Genzmer (Rechtswissenschaftler) – Wikipedia Deutsche Biographie - Genzmer, Felix (deutsche-biographie.de)	Eddische Heldenlieder, 1947 Das Nibelungenlied. Übersetzung, 1965 → Das Nibelungenlied : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive
Dietrich Kralik (1884-1959)	Dietrich Kralik – Wikipedia Deutsche Biographie - Kralik von Meyrswalden, Dietrich (deutsche-biographie.de)	Die Überlieferung und Entstehung der Thidrekssaga, 1931 Die Sigfridtrilogie im Nibelungenlied und in der Thidrekssage, 1941 Andreas Heusler, 1940 Die geschichtlichen Züge der deutschen Heldendichtung, 1943 Passau im Nibelungenlied, 1951 Wer war der Dichter des Nibelungenliedes, 1954 Die dänische Ballade von Grimhilds Rache und die Vorgeschichte des Nibelungenliedes, 1962
Josef Körner (1888-1950)	Josef Körner – Wikipedia Deutsche Biographie - Körner, Josef (deutsche-biographie.de) 47.pdf (biographien.ac.at)	Nibelungenforschungen der deutschen Romantik, 1911 (Nachdruck 1968) Das Nibelungenlied, 1921
Friedrich Neumann (1889-1978)	Friedrich Neumann (Germanist) – Wikipedia Deutsche Biographie - Neumann, Friedrich (deutsche-biographie.de)	Das Nibelungenlied in seiner Zeit, 1967
Helmut de Boor (1891-1976)	Helmut de Boor – Wikipedia Helmut de Boor - Munzinger Biographie	Die färöischen Lieder des Nibelungenzyklus, 1917 Das Attilabild in Geschichte, Legende und heroischer Dichtung, 1932 Das Nibelungenlied. Hrsg. nach der Ausgabe von Karl Bartsch. 16. Auflage, 1961
Franz Rolf Schröder (1893-1979)	Franz Rolf Schröder – Wikipedia	Germanische Heldendichtung, 1935
Ulrich Pretzel (1898-1981)	Ulrich Pretzel – Wikipedia	Nibelungenlied. Übersetzung, 1973
Bert Nagel (1907-1999)	Deutsche Biographie - Nagel, Bert (deutsche-biographie.de)	Das Nibelungenlied. Stoff – Form – Ethos, 1965
Joachim Bumke (1929-2011)	Joachim Bumke – Wikipedia	Die vier Fassungen der „Nibelungenklage“. Untersuchungen zur Überlieferungsgeschichte und Textkritik der höfischen Epik im 13. Jahrhundert, 1996 Die „Nibelungenklage“. Synoptische Ausgabe aller vier Fassungen, 1999 Die „Nibelungenklage“. Synoptische Ausgabe aller vier Fassungen, 1999
Helmut Brackert (1932-2016)	Helmut Brackert – Wikipedia	Beiträge zur Handschriftenkritik des Nibelungenliedes, 1963 Das Nibelungenlied. Übersetzung, 1970 → Das Nibelungenlied : mittelhochdeutscher Text und Übertragung : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive Tonaufnahme: Das Nibelungenlied : Helmut Brackert : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive