

## Ferdinand Leeke

(7. April 1859 in Burg bei Magdeburg – 16. November 1937 in Nürnberg)

Zu Leben und Werk:

[https://de.wikipedia.org/wiki/Ferdinand\\_Leeke](https://de.wikipedia.org/wiki/Ferdinand_Leeke)

Leeke studierte an der Münchner Akademie der Bildenden Künste. Es gibt von ihm zahlreiche Landschaftsbilder und Porträts: Trotz seines auch thematisch umfangreichen Werks ist Leeke vor allem für seine 55 Bilder zu Richard Wagners Opern bekannt geworden, die er zwischen 1889 und 1898 im Auftrag von Wagners Sohn Siegfried angefertigt hat. Sie erschienen 1899 in Plakatform im Münchner Kunstverlag „Franz Hanfstaengl“ mit begleitendem Text von Franz Muncker. Leeke verfertigte die Illustrationen für das König Ludwig II. von Bayern gewidmete Buch „Ein Königstraum“, des Weiteren Buch-Illustrationen über Themen der germanischen Mythen (Deutsche Heldensagen) sowie Illustrationen für Zeitungen und Zeitschriften („Die Gartenlaube“, „Über Land und Meer“). Er entwarf außerdem verschiedene Postkartenkollektionen. Das erklärt, dass etwa von ‚Wotans Abschied‘ sieben unterschiedliche Versionen existieren. An der Siegfried-Figur wird seine Nähe zu Hans Thoma offensichtlich. Wie dieser fasst er Siegfried als jugendlichen Naturburschen auf, mit blonder Mähne und in ein Bärenfell gewickelt. Er folgt darin der in Wagners Oper „Siegfried“ vorgezeichneten Imago eines reinen und (etwas tumben) Helden, wie es die nordische Überlieferung vorgibt. Diese Siegfried-Auffassung weicht von der höfischen Übertünchung, die das Nibelungenlied vornimmt, gravierend ab, entsprach aber der in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts einsetzenden Germanenglorifizierung.

[GG; Oktober 2020]

Vgl. auch den Richard Wagner-Zyklus der Digitalen Bibliothek:

[Richard Wagner-Zyklus : Nach dem Original-Gemälde von Ferd. Leeke - Deutsche Digitale Bibliothek \(deutsche-digitale-bibliothek.de\)](http://deutsche-digitale-bibliothek.de)

[1]: [Rheingold - Deutsche Digitale Bibliothek \(deutsche-digitale-bibliothek.de\)](http://deutsche-digitale-bibliothek.de)

[2]: [Die Walküre - Deutsche Digitale Bibliothek \(deutsche-digitale-bibliothek.de\)](http://deutsche-digitale-bibliothek.de)

[3]: [Siegfried - Deutsche Digitale Bibliothek \(deutsche-digitale-bibliothek.de\)](http://deutsche-digitale-bibliothek.de)

[4]: [Götterdämmerung - Deutsche Digitale Bibliothek \(deutsche-digitale-bibliothek.de\)](http://deutsche-digitale-bibliothek.de)

[Siegfried - Deutsche Digitale Bibliothek \(deutsche-digitale-bibliothek.de\)](http://deutsche-digitale-bibliothek.de)

Ebendiese in den digitalen Postkarten-Sammlungen der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe:

[Inhouse-Digitalisierung / Richard Wagner-Zyklus \(blb-karlsruhe.de\)](http://blb-karlsruhe.de)

[Inhouse-Digitalisierung / Siegfried \(blb-karlsruhe.de\)](http://blb-karlsruhe.de)

Vgl. zu Ferdinand Leekes Wagner-RING-Bildern:

<https://wagnersring.wordpress.com/ferdinand-leeke/>

Eine umfangreiche Sammlung findet sich unter dem Link:

[Historische Bildpostkarten - Sammlung Prof. Dr. Sabine Giesbrecht - Individuum - Ferdinand Leeke \[ferdinand\\_leeke\] \(uni-osnabrueck.de\)](http://ferdinand_leeke.uni-osnabrueck.de)

Hier eine kleine Auswahl seiner Bilder aus [Wikimedia Commons](#), nach Personen angeordnet:

### Wotan und Brünhilde



### Sigmund und Sieglinde



## Siegfried



## Siegfried und die Rheintöchter



## Rücktransport des toten Siegfried

