

Johann Hartung

(11. April 1821 in Koblenz – † unbekannt, vermutlich in Berlin)

Zu Leben und Werk:

[Johann Hartung \(Bildhauer\) – Wikipedia](#)

[RPPD - Rheinland-Pfälzische Personendatenbank \(lbz-rlp.de\)](#)

[Schloss Stolzenfels – Wikipedia](#)



Foto: Wikimedia Commons

Johann Hartung aus Koblenz studierte zunächst Malerei bei Horace Vernet, dann Plastik bei François Rude. Er war überwiegend in Berlin tätig und schuf verschiedene Bildwerke wie die Büste des Dichters Max von Schenkendorf (in den Rheinanlagen von Koblenz), die Allegorie von „Vater Rhein und Mutter Mosel“ im Garten des Koblenzer Schlosses. Die Bronzeskulptur des jungen Siegfried (und der Zingguss der Jungfrau von Orleans) war ein Auftragswerk für den preußischen König Friedrich Wilhelm IV., die 1847 im Pergola-Garten des Schlosses Stolzenfels aufgestellt wurde.

[GG; Mai 2021]

Vgl. auch die Abbildung: <https://images.app.goo.gl/P4PaNowgaon4Wtm89>.



Foto: Rainer Schöffl